

FAMIGLIA E CIVILTÀ

Associazione per la difesa della Famiglia e della Civiltà Cristiana

Via Lucania, 16 - 37138 VERONA - Tel. 045/8103444 - fax 045/8197035

cell. 348/1784099 - Sito internet: www.traditio.it - E-mail: famigliaeciviltà@tiscali.it

COMUNICATO STAMPA

Dopo le contestazioni in Francia, dal 24 gennaio lo spettacolo blasfemo *Sul concetto del volto di Cristo* approda al teatro Parenti di Milano: anche i blog, i siti e le organizzazioni tradizionaliste veronesi si mobilitano e parteciperanno alla protesta

Anche i tradizionalisti cattolici veronesi prenderanno parte alle manifestazioni di protesta contro lo spettacolo blasfemo che andrà in scena a Milano, al Teatro Parenti, dal 24 al 28 gennaio prossimo.

Nello spettacolo, che narra la storia di un vecchio padre incontinentemente salvato dal figlio (una sorta di storia della salvezza dell'umanità alla rovescia) e che aveva già suscitato vivaci contestazioni in Francia, da ambienti tradizionalisti e non solo, **andava in scena (almeno nell'edizione transalpina) un vero e proprio lancio di granate e di escrementi contro il santo volto di nostro Signore Gesù Cristo**, nella raffigurazione del grande Antonello da Messina, **con tanto di fetore di liquami spanso in platea.**

Pare che la direzione del teatro Parenti sia intenzionata a far rimuovere almeno questa scena disgustosa, a causa delle vaste proteste di cui si sono fatti portatori i siti e i blog tradizionalisti, fra cui www.traditio.it (alla pagina di *Famiglia e Civiltà*, cfr. http://www.traditio.it/FAM-CIV/2012/gennaio/8/Spettacolo%20blasfemo%20a%20Parigi%20e%20Milano%20Sul%20concetto%20del%20volto%20di%20Cristo%20di%20Romeo%20Castellucci%20ispirato%20a%20Freud_.pdf). Onde non offendere troppo i cattolici.

E questo sarebbe già un primo successo sull'apostasia di un certo mondo contemporaneo; ma il carattere sacrilego dello spettacolo, che reca la firma di un italiano, il cesenate Romeo Castellucci, resta e, per questo motivo, le azioni di protesta proseguiranno.

Martedì 24 gennaio 2012, alle ore 19, è in programma una manifestazione nei pressi del Teatro Parenti (che ha sede in Via Pier Lombardo 14, a Milano) e, di nuovo e nello stesso luogo, sabato 28 gennaio, sempre alle ore 19, è previsto un pubblico rosario di riparazione.

Paralizzati e assenti gli esponenti della gerarchia ecclesiale (che tace) a causa della tremenda crisi che attanaglia la Chiesa, tocca ai laici cattolici, come sempre, difendere l'onore di Cristo e della Chiesa, tanto più che **lo spettacolo blasfemo s'ispira alle teorie della psicanalista Julia Kristeva che proprio Benedetto XVI ha voluto come invitata di riguardo, in rappresentanza degli atei, al recente raduno interreligioso di Assisi 3, tenutosi il 27 ottobre 2011**, sulla scia di quelli wojtyliani. E, ad Assisi, la Kristeva è intervenuta dal podio, dentro la Basilica di Santa Maria degli Angeli, alla presenza di prelati e di esponenti di diverse religioni e dello stesso Benedetto XVI, il quale alla fine si è personalmente congratolato con lei.

Il Presidente
Palmarino Zoccatelli