

ПАСКЕ ВЕРОНЕЗИ КАК ЭТО БЫЛИ



Слева: Паске Веронези. Бои на улице Маццанти, недалеко от площади Эрбе, в Вероне. 17 апреля 1797 года. Картина Сильвано Мещастега.

Справа: Паске Веронези. На картине изображено крушение башни с часами в крепости Каstellевеккио под ударами пушек, привезенных жителями Вероны. На переднем плане пушка направлена имперским артиллеристом в коричневой форме, который был освобожден из тюремного заключения и присоединился к народному восстанию, чтобы помочь артиллеристу регулярной венецианской армии. На картине он изображен в серой форме рядом с артиллеристом добровольцем. Из Каstellевеккио высокопоставленный венецианский чиновник Леонардо Салимбени, якобинец, ставший предателем своей страны, машет белым носовым платком, чтобы обмануть осаждающих крепость своих же сограждан и дать им ложный знак о сдаче крепости. Призвав их таким образом подойти к воротам, их потом предательски убьют картечью, пущенной из пушки. 18 апреля 1797 года. Картина Джузеппе Равы.

Понятие «Инсордженце» - Страницы удаленной истории

Это история мятежей, настоящей, великой войны народа Италии против революционных французских войск Наполеона. По некоторым оценкам по меньшей мере **200-250 тысяч** итальянцев погибли между 1796 и 1814 годами, что намного больше, чем в период так называемого «Рисорджименто» (эпохи воссоединения Италии), всего 6,2 тысячи по оценкам Гаэтано Сальвемини, или в так называемом «Резистенца» - сопротивлении 1943-1945 годов (в этот период погибло менее 30 тысяч). Кроме того, нужно понимать, что население Италии в 18 веке, в период «Инсордженце» составляло всего лишь треть жителей 1943-1945 годов.

Что такое «Паске Веронези»?

Это название важного периода, названного так потому, что в день после пасхального воскресенья 1797 года начался народный бунт на Севере Италии против Бонапарта и против вторгшейся армии, отправленной в 1796 году революционной Францией, чтобы завоевать и разграбить полуостров, чтобы внедрить ложные принципы Французской революции, из-за которых традиционная и католическая Италия, мирная и очень богатая своими древними государствами, была разрушена.



Комитет пованию Паске Веронези

Via Mentana, 24 - 37128 VERONA

Tel. 329/0274315 - 347/3603084

www.traditio.it - pasqueveronesi@libero.it

Отпечатано самостоятельно - Ответственный Маурицио Г. Руджиеро
Верона, 18 июня 2018 года

Когда произошло «Паске Веронези»?

С 17 по 25 апреля 1797 года, после 10 месяцев оккупации французами нейтральных территорий Венецианской республики «Серениссима», частью которой была Верона. Героическая борьба города и деревни Вероны против самой мощной военной машины того времени. Если их спасет Венеция и Австрийская империя, все регионы Венето восстанут, а завоевания Наполеона будут потеряны.

Почему началось восстание?

Чтобы защитить законное правительство венецианской республики и католическую религию, систематически оскверняемые французскими солдатами (на www.traditio.it, страница *Pasque Veronesi*, вы можете прочитать краткую историю на итальянском, немецком, английском, французском и испанском языках).



Слева: Паске Веронези. В «Белом кресте», между Вероной и Сан-Пьетро в Кариано, венецианские и веронские власти осматривают свои войска из тысяч солдат и волонтеров из Вальполичеллы, готовых до последнего человека защищать территорию от орды Франко-Якобин. 24 марта 1797 года. **Картина Джорджо Сартора.**
Ниже: Паске Веронези. Французские солдаты выслеживают Веронские ополченцы, из лодки, идущей по каналу «Мертвые воды» (сегодня канал находится в районе Веронетте под землей). **Картина Джузеппе Равы.**

Сколько погибших?

2105, не считая служащих венецианского гарнизона, защищавшего Верону, который был полностью депортирован в лагеря Франции, созданные в то время «освободителями человечества» и откуда вернулось менее трети. Однако Веронцы нанесли французской армии большой урон: по меньшей мере 500 погибших (по сравнению с 350 веронцев); 2400 пленных, из которых 500 военнотру-



provincia
verona



Comune
di Verona



amia
Gruppo AGSM



Слева: Паске Веронези. Французский гарнизон, оккупировавший Верону, подчиняется «Начальнику районного управления Комун», графу Франческо Эмилей. Пленных французоз вводят во Дворец Пабблико, где в настоящее время находится провинция Вероны (17 апреля 1797 года). Картина Бениамино Дельвеккио.

Справа: Паске Веронези. Веронцы берут штурмом с крыш через окна домов французских революционеров, вынужденных сдаться. Это произошло в Палатцо Маласпина, недалеко от Сан-Фермо. Картина Джузеппе Равы.

жащих и еще 900, принадлежащих гражданскому персоналу наполеоновской армии; наконец, еще 1000 французских солдат, госпитализированных и охраняемых в городских больницах теми же Веронцами, чтобы спасти их от возможной мести.

Как отомстили французы?

Мэр того времени граф Франческо Эмилей был расстрелян в Порту Нуова вместе с другими патриотами и 72-летним францисканцем, отцом Франджини, который умер как святой. Епископ Авогадро был арестован но чудом скончался до расстрела. Караваны бесценных художественных сокровищ были украдены и перевезены во Францию. Итальянские якобинцы, союзники французов, запретили: религиозные процессии, звук колоколов, похороны и даже карнавал. Они сняли все символы в виде львов Сан-Марко, памятник Серениссиме, который стоял на площади Бра, гербы благородных семей, портреты древних ректоров города, и они хотели изменить название Вероны на **Эгали-тополи** (или: **Город Равенства**). Они хотели разрушить саркофаги Скалигеров (другое название города Вероны), потому что те были построены при «недемократическом правительстве», сжечь все исповедальни, расстрелять духовенство, депортировать венецианских патриотов в Гуяну в массовом порядке. Не избежали в результате разграбления ни частные дома, ни церкви, ни монастыри, ни религиозные драгоценности (похищенные, в целях требования выкупа или расплавленные, чтобы отправить слитки во Францию). Мощи святых рассеяли. **Вступление в Верону Австрийской Императорской Армии 21 января 1798 года было торжественно встречено населением, которое наконец было освобождено от французских и якобинских революционеров.**



Выше: Французские революционеры конфискуют и переносят коллекцию естественной истории в Париж, в том числе знаменитую коллекцию доисторических рыб и окаменелостей Болка, собранную графом Джовамбаттиста Газзола. До сих пор коллекция не возвращена. **Картина Ахилле Капальдо.**

Ниже, слева: Верона. Венецианский Лев на колонне площади Эрбе, битый якобинцами муниципалитета, о чем сожалеет и гневается население. Якобинцы также оскверняют славное венецианское знамя. 6 мая 1797 года. **Картина Франческо Бонанно.**

Ниже, справа: Триумфальный вход Имперской армии в Верону и доставка ключей города благородному генералу Вильгельму Барону Керпена. 21 января 1798 года. **Картина Мариано Зардини.**

