

LAS PASCUAS VERONESAS ¿QUÉ FUERON?



A la izquierda: Pascuas Veronesas. Lucha en Via Mazzanti, cerca de Piazza delle Erbe (Plaza del Mercado) en Verona. 17 de abril de 1797. Ilustración de Silvano Mezzatesta.

A la derecha: Pascuas Veronesas. La torre del reloj de Castelvecchio se derrumba, bajo los golpes de los cañones traídos por la población veronesa. La pieza es apuntada por un artillero imperial, con uniforme marrón que, tras ser liberado de su encarcelamiento, se une a la insurrección popular; lo ayuda un artillero veneciano regular con su uniforme gris y un bombardero de la milicia de los artilleros voluntarios. Desde Castelvecchio, el alto oficial véneto, Leonardo Salimbeni, un jacobino y traidor de la patria, agita un pañuelo blanco para engañar a los veroneses que los asedian, sus conciudadanos, llamándoles a acercarse, y luego los mata a traición con un cañón cargado de metralla. 18 de abril de 1797. Ilustración de Giuseppe Rava

¿Qué fueron las insurrecciones?

Fueron una auténtica guerra del pueblo que se libró en Italia contra las tropas revolucionarias francesas de Napoleón. Se estima que perecieron al menos **200-250mil** personas entre 1796 y 1814, muchas más que durante el llamado *Risorgimento*, el proceso de unificación italiana (apenas 6262, según el cálculo de Gaetano Salvemini), o en la llamada *Resistencia* de 1943-45 (menos de 30 mil). En un país, Italia, que en el siglo XVIII tenía un tercio de los habitantes de 1943-45.

¿Qué fueron las Pascuas Veronesas?

La insurrección que estalló el Lunes del Ángel de 1797, de allí su nombre, fue la más importante insurrección popular en el Norte de Italia contra Bonaparte y contra el ejército invasor que, en 1796, la Francia revolucionaria envió a conquistar y saquear la Península, para exportar los falsos principios de la Revolución Francesa. La Italia tradicional y católica, pacífica y riquísima con sus antiguos Estados a la medida del hombre, fue destruida.



Comité para la celebración de las Pascuas Veronesas

Via Mentana, 24 - 37128 VERONA
Tel. 329/0274315 - 347/3603084

www.traditio.it - pasqueveronesi@libero.it

Impreso por su cuenta - Resp. Maurizio-G. Ruggiero
Verona, 18 de junio del 2018

¿Cuándo estallaron las *Pascuas Veronesas*?

Del 17 al 25 de abril de 1797, después de 10 meses de ocupación de los franceses de los territorios neutrales de la Serenísima República de Venecia, de la que entonces formaba parte Verona. Fue heroica la lucha de la ciudad y de la comarca veronesa contra la máquina bélica más poderoso de su época: si hubiera contado con la ayuda de Venecia y del Imperio Austríaco, todo el interior del Véneto, la tierra firme, se habría sublevado y las conquistas napoleónicas hubieran desvanecido.

¿Por qué se desencadenó la insurrección?

En defensa del legítimo Gobierno de la República de Venecia y de la Religión Católica, que los soldados franceses profanaban sistemáticamente (en www.traditio.it, página *Pascuas Veronesas*, una breve historia en italiano, alemán, inglés, francés y español).



A la izquierda: *Pascuas Veronesas*. En Croce Bianca, entre Verona y San Pietro in Cariano, las Autoridades Venecianas y Veronesas pasan revista a millares de soldados y voluntarios de Valpolicella, listos a defender el territorio de las hordas franco-jacobinas hasta el último hombre. 24 de marzo de 1797. **Ilustración de Giorgio Sartor.**

Abajo: *Pascuas Veronesas*. Soldados franceses acosados por veroneses y milicias vénetas a lo largo del *Canal dell'acqua morta* (actualmente *Enterrado dell'acqua morta*) en Veronetta. **Ilustración de Giuseppe Rava.**

¿Cuántas fueron las bajas?

2105, considerada la guarnición veneciana que defendía Verona en ese momento, fue completamente deportada a los campos de concentración en Francia, creados por los *libertadores de la humanidad* y de los cuales regresó menos de un tercio. Sin embargo, los veroneses infligieron una dura derrota militar al ejército francés: al menos 500 muertos (contra 350 veroneses); 2400 prisioneros, de los cuales 500 soldados y otros



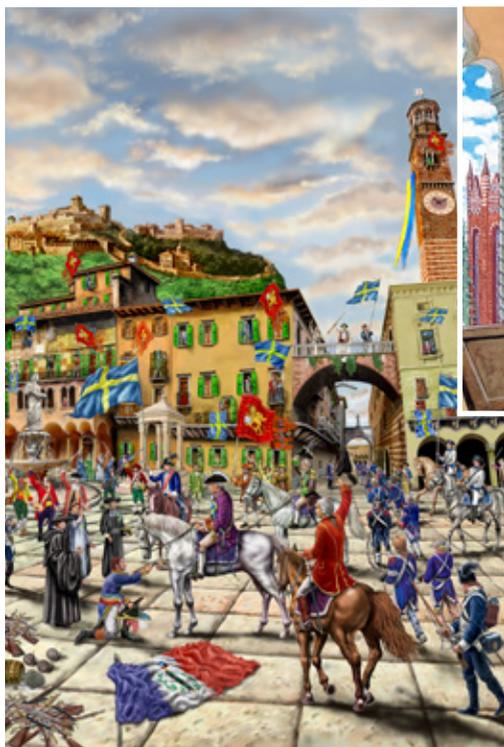
provincia
verona



Comune
di Verona



amia
Gruppo AGSM



A la izquierda: Pascuas Veronesas. La guarnición francesa que ocupa Verona se rinde al alcalde, el conde Francesco Emilei. Los prisioneros son conducidos al Palazzo Pubblico, sede actual del gobierno de la Provincia de Verona (17 de abril de 1797). **Ilustración de Beniamino Delvecchio.**

A la derecha: Pascuas Veronesas. La población de Verona descende de los tejados y rompe las ventanas de las casas, para perseguir a los revolucionarios franceses, obligados a rendirse. Aquí en el Palazzo Malaspina, cerca de San Fermo. **Ilustración de Giuseppe Rava.**

900 pertenecientes al personal civil del ejército napoleónico; por último, otros 1000 soldados franceses, hospitalizados y custodiados en los hospitales de la ciudad por los mismos veroneses, para salvarlos de una posible venganza.

¿Cuál fue la venganza?

El alcalde de la época, el conde Francesco Emilei, fue fusilado en Porta Nuova, junto con otros patriotas y con un padre franciscano de 72 años de edad, Padre Frangini, que murió en olor de santidad. El obispo Avogadro fue arrestado y escapó a la muerte solo por un voto. Caravanas de tesoros artísticos inestimables fueron robadas y llevadas a Francia. Los jacobinos italianos, los colaboradores de los franceses, prohibieron las procesiones religiosas, el repique de las campanas, los funerales e incluso el Carnaval. Derribaron todos los leones de San Marcos, el monumento a la Serenísima que surgía en la Plaza Bra, los escudos de armas de familias nobles, los retratos de los antiguos Rectores ciudadanos y habrían querido cambiar el mismo nombre de Verona por **Egalitopolis** (es decir: *Ciudad de la Igualdad*). Habrían querido destruir las Arcas Escalígeras, porque fueron construidas bajo un Gobierno no democrático, quemar todos los confesonarios, ametrallar a los religiosos, deportar en masa a los patriotas vénetos a Guyana. No se respetaron ni la propiedad privada, ni las iglesias, ni monasterios, ni los objetos sagrados (robados para pedir un rescate o fundidos para hacer lingotes enviados a Francia). Las reliquias de los Santos fueron dispersadas. **La entrada en Verona de la Armada del Imperio Austríaco el 21 de enero de 1798 fue saludada triunfalmente por la población, finalmente liberada de los revolucionarios franceses y jacobinos.**



Arriba: Los revolucionarios franceses confiscan y transportan a París la colección de historia natural, incluidos los famosos peces prehistóricos y los fósiles de Bolca, reunidos por el conde Giovambattista Gazzola. Nunca serán devueltos. **Ilustración de Achille Capaldo.**

Abajo, a la izquierda: Verona. El león de San Marcos sobre la columna de Piazza delle Erbe (Plaza del Mercado) es derribado por los municipalistas (los jacobinos del gobierno municipal) ante el pesar y la ira del pueblo. Los jacobinos también profanan el glorioso estandarte de San Marcos. 6 de mayo de 1797. **Ilustración de Francesco Bonanno.**

Abajo, a la derecha: Entrada triunfal de la Armada del Imperio Austríaco en Verona y entrega de las llaves de la ciudad al General áulico, Wilhelm barón de Kerpen. 21 de enero de 1798. **Ilustración de Mariano Zardini.**

